

Back Home

partnerdans: Right side by side position

Passen voor dame en heer gelijk, tenzij anders vermeld.

HEER DAME Right Vine, Touch Right Rolling Turn

Li-handen los, Re-handen omhoog

- | | | | |
|------|--------------|----|---------------------------|
| 1 RV | stap opzij | RV | kruis over LV, ½ draai Re |
| 2 LV | kruis achter | LV | stap naast RV, ½ draai Re |
| 3 RV | stap opzij | RV | stap voor, ¼ draai Re |
| & | | LV | stap opzij, ¼ draai Re |
| 4 LV | tik naast RV | RV | stap opzij, ½ draai Re |

Cross Rock, Diagonal Back Lock Step

- | | |
|------|-----------------------|
| 5 LV | kruis en wieg voor RV |
| 6 RV | wieg terug |

Volgende tellen schuin op Re muur, draai 1/8 Re

- | | |
|------|-----------------------|
| 7 LV | stap schuin Li achter |
| & RV | kruis dicht over LV |
| 8 LV | stap schuin Li achter |

Hold, Rock 1/2 Turn, Rock

- | | | | |
|-------|-----------|----|-----------------------|
| 9 | rust | RV | stap voor, ½ draai Re |
| 10 RV | wieg voor | LV | wieg achter |

Hip Roll

Dame's Re-hand achter het hoofd, Li-hand op de borst van de heer, Heer Li-hand op Li-heup dame, Re-hand op Re-heup dame.

- | | | |
|-------|--------------------|----------------------|
| 11-14 | draai heup in 4 | draai heup in 4 |
| | tellen van Re voor | tellen van Li achter |
| | hele draai linksom | hele draai linksom |

HEER DAME

Cha Cha Steps

Handen vast in Closed Western Position

- | | | | |
|-------|-----------|----|-------------|
| 15 LV | stap voor | RV | stap achter |
| & RV | stap voor | LV | stap achter |
| 16 LV | stap voor | RV | stap achter |

(maak kleine pasjes)

Hold Hitch, Stretch, Arabesque

Heer's Re-hand pakt dame's Re-hand.

- | | | | |
|----|------|----|---|
| 17 | rust | LV | til knie op |
| 18 | rust | LV | strek been voor omhoog |
| 19 | rust | RV | begin ½ draai Re strek Li-been achter omhoog |

Heer's Li-hand onder dame's Li-been

- | | | | |
|----|------|----|---|
| 20 | rust | RV | eindig ½ draai Re, Li-been gestrekt achter |
|----|------|----|---|

Heer houdt dame's bovenlichaam vast met Re-hand, en dame's Li-been met Li-hand. Dame draai bovenlichaam tegen heer aan beide handen in achter heer's hoofd, RV-knie dame iets gebogen.

Side, Cross, Chassé

Heer tilt dame mee tijdens de volgende passen.

- | | |
|-------|-----------------|
| 21 RV | stap iets opzij |
| 22 LV | kruis voor RV |
| 23 RV | stap iets opzij |
| & LV | stap naast RV |
| 24 RV | stap iets opzij |

DAME

Box Step

Handen weer vast in Right Side by Side Position

- | | | | |
|-------|---------------|----|----------|
| & | | RV | zet neer |
| 25 LV | stap voor | | |
| 26 | rust | | |
| 27 RV | stap opzij | | |
| 28 LV | stap naast RV | | |

Cross Behind, Hold, Quick Cross Touch, Hold

- | | |
|-------|--------------------------|
| 29 RV | kruis achter LV |
| 30 | rust |
| & LV | stap iets opzij |
| 31 RV | tik (kruis) teen over LV |
| 32 | rust |

HEER DAME

Walk, Run Walk, Forward Roll

- | | | |
|-------|---------------------|------|
| 33 RV | stap voor stap voor | |
| 34 | rust | rust |

Li-handen los, Re-handen omhoog

- | | | |
|-------|-----------|-------------------------|
| 35 LV | stap voor | stap achter, ½ draai Re |
| 36 RV | stap voor | stap voor, ½ draai Re |

HEER DAME

Rock Step, Tripple Step Step, Hitch Turn, Rock Step

- | | | |
|-------|----------------|----------------------------------|
| 37 LV | wieg voor | stap iets voor |
| 38 RV | wieg achter | LV hele draai Re, til Re-knie op |
| 39 LV | stap naast | RV wieg voor |
| & RV | stap op plaats | |
| 40 LV | stap op plaats | LV wieg achter |

Handen weer vast

Draai 1/8 Re en dans het volgende stuk schuin op Re-muur

Side, Cross, Chassé

- | | |
|-------|-----------------|
| 41 RV | stap opzij |
| 42 LV | kruis voor RV |
| 43 RV | stap iets opzij |
| & LV | stap naast RV |
| 44 RV | stap iets opzij |

Cross Rock, Sweep Turn

- | | |
|-------|---|
| 45 LV | kruis en wieg voor RV |
| 46 RV | wieg terug |
| 47 LV | zwaai Li opzij uit over vloer, begin ¼ draai Li |
| 48 LV | stap achter en eindig ¼ draai Li |

Re-knie is gebogen en je staat nu op de schuine muur Li

HEER DAME

Walk, Run Walk, Forward Roll

- | | |
|-------|----------------|
| 49 RV | stap iets voor |
| 50 | rust |

Li-handen los, Re-handen omhoog

- | | | |
|-------|----------------|-------------------------|
| 51 LV | stap iets voor | stap achter, ½ draai Re |
| 52 RV | stap iets voor | stap voor, ½ draai Re |

Li-handen blijven los

Cross, Jazz-Square

- | | |
|-------|------------------------|
| 53 LV | kruis voor RV |
| 54 | rust |
| 55 RV | kruis over LV |
| 56 LV | stap iets achter |
| 57 RV | stap opzij, ¼ draai Re |
| 58 | rust |

Hold Hitch Turn, Stretch, Arabesque

- | | | | |
|----|------|----|---|
| 59 | rust | LV | til knie op, ¼ draai Li |
| 60 | rust | LV | strek been voor omhoog |
| 61 | rust | RV | begin ½ draai Re strek Li-been achter omhoog |

Heer's Li-hand onder dame's Li-been

- | | | | |
|----|------|----|---|
| 62 | rust | RV | eindig ½ draai Re, Li-been gestrekt achter |
|----|------|----|---|

Handen weer vast

Cross Behind, hold

- | | |
|-------|-----------------|
| 63 LV | kruis achter RV |
| 64 | rust |

1 **begin opnieuw**

Muziek : Dwight Yoakam
Titel : I Sang Dixie
Tempo : 116 tellen/minuut
Niveau : 3
Choreografie : Tonny van Donk©

